

Rhythmisches Spielen ist gleich Lernen.

Musikalische Projekte über Rhythmus nach dem Konzept „MUSIK IN/MIT Dir“ in Schulen

Musik gehört zum Menschsein dazu, die Entstehung unserer Kultur wäre ohne sie kaum denkbar. Musikmachen ist eine elementare Fähigkeit, älter als die Sprache.

In unseren Rhythmusworkshops werden den Kindern die Grundelemente der Musik und ihre Wirkung auf Körper und Umfeld = Alltag spielerisch näher gebracht.

Die Instrumente sind so gewählt, dass sie für jeden spielbar sind.

Mit ihrer Stimme finden die Schüler *den Ton*, mit Trommeln und Percussions entdecken sie *Rhythmus*.

Durch die Vernetzung von Sprache und Rhythmus entwickeln die Kinder das Hören und ihre Kreativität. In einer Vielzahl von Spielen werden Worte, Silben, Zahlen und Laute mit dem rhythmischen Lernprozess gekoppelt und bilden so eine teilweise starke Herausforderung.

Das gemeinsame Musizieren lässt eigene Grenzen erfahren und den Widerspruch von Wollen (Vorstellung oder Idee) und Tun (Ausführung) erleben.



So führt dieses Spiel durch mehrere Prozesse zum Abbau von Aggressionen und dem Aufbau von Selbstwertgefühlen sowie das Entwickeln persönlicher Sicherheit in Ausdruck und Sozialverhalten.

Die Schüler erleben verschiedene Ausdrucksmöglichkeiten der Musik, aber auch, dass in allen Kulturen die Wurzeln der Musik die gleichen sind: Puls, Herzschlag und Atmung.

Im rhythmischen Lernen (Verbindung von Rhythmus und Körper) wird bewusst, wie Rhythmus unser Leben beeinflusst und umgibt.

Durch Stimmbildung und die Form der Spiele wird einerseits die Persönlichkeit gefördert und das soziale Lernen ermöglicht. Andererseits erleben die Kinder einen ungezwungenen Zugang zur Musik = Rhythmus und Klang nach dem Konzept „MUSIK IN/MIT DIR“.

Die Workshops werden nach den Bedürfnissen und Wünschen von Lehrern und Schülern gestaltet und finden im Kreis statt.

Was noch dazu gehört:

Der Raum soll so gelegen sein, dass Nachbarklassen ungestörten Unterricht abhalten können, ev. Bewegungsraum oder Turnsaal.

Gearbeitet wird in einem Sesselkreis oder einem Viereck mit Turnbänken.

Gerne sind wir zu einem Vorgespräch bereit bzw. laden das Lehrpersonal zu einem halbtägigen Seminar nach dem Konzept „MUSIK IN/MIT DIR“ kostenfrei ein.

Kosten: € 100,-- pro Einheit (à 50 Minuten) von eins bis vier Einheiten
 € 90,-- pro Einheit von fünf bis neun Einheiten
 € 80,-- pro Einheit ab 10 Einheiten

Die Kosten beinhalten den Workshop und die Bereitstellung der Instrumente.

Ab 25 Kilometern wird Kilometergeld in Höhe von € 0,42 pro Kilometer verrechnet.

Ich freue mich auf gute Zusammenarbeit.