

Modulausbildung zum Rhythmuspädagogen/ Rhythmustherapeuten

nach dem Konzept „MUSIK IN/MIT DIR“

Leitung:

Hubert Maria SIMAN – Musiker, Komponist, Pädagoge, Therapeut

TeilnehmerInnen:

Absolventen des Grundkurses der Ausbildungen zum
Musikalischen Lebensbegleiter, Rhythmuspraktikanten und
Rhythmischen Lebensbegleiter
Schnuppern möglich

Die Ausbildung findet in 12 Modulen statt (à 3 Wochenenden) und
dauert drei Jahre. Man entscheidet sich immer für ein weiteres
Modul aufs Neue.

Im rhythmischen Lernen gibt es drei Ebenen der Entwicklung:

 Persönliche Musikerfahrung – hören und spielen

auf der Basis von Rhythmus und Klang, Hörschulung, Körperarbeit,
Stimme und Bewegung, Meditation, Kreativität, Grenzerfahrungen,
Zeit und Raum, Musik der Welt, klangliches und rhythmisches
Gestalten, musikalischer Umgang mit deinem Nächsten

 Praktisches Erlernen eines Instruments – der Trommel deiner
Wahl und das Erlernen der Elemente der Musik

Spiel und Klang, Dialog und Kommunikation mit Instrumenten, Kennenlernen der Vielfalt von Schlaginstrumenten (Perkussion), Improvisation, Zusammenspiel, Grundlagen von Musik in Wissen, Theorie und Praxis

🎵 Formen und Wege der körper- und seelenorientierten Lebenshilfe

Wirkungen, Wissen, Fragen, Hören und Spielen, musiktherapeutisches Erleben in Partner- und Gruppenübungen, Praxiserleben, Hospitanz, Musik für den Alltag und für spezielle Bereiche, Erfahrung von Trance und die damit verbundenen Wirkungen (physisch, psychisch, medizinisch) im Zusammenhang mit den Trommeln.

Meine und meiner Schüler Arbeit ist es, jeden seinen Weg gehen zu lassen und ihn mit Musik, Stimme, Trommel, durch Rhythmus und Klang zu begleiten.

Hubert Maria SIMAN

